



Ötüş hususunda ötüşün başlama ve bitişi de önemlidir. Başlangıçta ötüşün temposu yavaş yavaş hızlanmalı, bitişte de tempo yavaş yavaş alçalmalı ve birden kesilmemelidir. Böyle horozlara yetiştiriciler arasında alış ve veriş iyi denilmektedir. Alış-veriş bir yerde ses uzunluğundan daha önemlidir. Birinci yılda ötüş uzunluğu 20 saniye civarındadır. İkinci ve üçüncü yılda bu süre artmaktadır.

CİVCİVLERDE: Cıvcıvler siyah renktedirler. Yumurtadan çıktıktan sonra ilk 1-1,5 ay zarfında tedrici olarak tüylerini dökerler. Yalnız kanat uçları ve göğüs altı tüylüdür. On beş gün kadar bu vaziyette kaldıktan sonra tekrar tüylenmeye başlarlar. En geç kuyruk tüyleri çıkar. Tüy dökümünden sonra çıkan yeni tüyleri renkli olanlar horoz, siyah olanlar tavuk olarak belirginleşirler.

TAVUKLARDA: Ortalama canlı ağırlık 2-2,5 kg. kadardır. Yıllık yumurta verimi ortalama 90-130 civarındadır. Yumurtlama yaşı altıncı ay civarındadır. Yumurta orta irilikte 55-60 gr'dır. Vücut rengi siyahtır. Bazen boyun kısmı kirli beyaz karışımı ile kırçılı bir renk gösterir. Gözler siyah ve sürmelidir. Bacaklar gridir



**HER HOROZ KENDİ ÇÖPLÜĞÜNDE
DENİZLİ HOROZU HERYERDE**

ÖTER..!



DENİZLİ İL MÜDÜRLÜĞÜ

DENİZLİ HOROZU

*Daha Geniş Bilgi İçin
İl ve İlçe Müdürlüklerine Başvurunuz*

 **0 258 212 54 80** (4 Hat)

 **0 258 212 54 87**

 <https://denizli.tarimorman.gov.tr/>

 denizli@tarimorman.gov.tr

**TÜRKİYEİNİN PARLAYAN YILDIZI
DENİZLİ**





DENİZLİ HOROZU

Denizli ile özdeşleşmiş uzun ve ahenkli ötüşlerinin yanında renk ve görünümleriyle de ilgi odağı olan bir horoz ırkıdır. Dünyada sadece Denizli ilinde yetiştirilen Denizli Horozları asırlar boyunca her türlü çevre koşullarına uyum sağlayarak ve çeşitli salgın tavuk hastalıklarına direnerek günümüze kadar gelmiştir.

Gıda Tarım ve Hayvancılık Bakanlığı Denizli İl Müdürlüğümüzce muhafazasına çalışılan böylesine önemli bir gen kaynağının ilimizde korunmasının yanında yaptığımız üretimle yurdumuzun her yanına yayılmasını sağlamak, Dünyanın koruma altına aldığı Pamukkale'miz ile Horozumuzun birlikte anılması ve İlimizin Uluslar arası tanıtımına katkıda bulunulması asıl hedefimizdir.

Denizli horozunda görünüş canlı ,bacaklar yüksek, boyun uzun ve kuvvetli, göğüs geniş ve derin, kuyruk dik ve başa doğru meyilli olmalıdır.

Gözler siyah ve sürmelidir. Bacaklar koyu gri, boyun uzun, kulakçık kırmızı veya siyah kirli beyaz karışım halindedir. Canlı ağırlık ortalama 3-3,5 kg civarındadır. Aşım kabiliyetleri yüksektir. Genel olarak 5-6 tavuğa 1 horoz hesap edilir.

Ötüş hususunda ötüşün başlama ve bitişi de önemlidir. Başlangıçta ötüşün temposu yavaş yavaş hızlanmalı, bitişte de tempo yavaş yavaş alçalmalı ve birden kesilmemelidir. Böyle horozlara yetiştiriciler arasında alış ve veriş iyi denilmektedir. Alış-veriş bir yerde ses uzunluğundan daha önemlidir. Birinci yılda ötüş uzunluğu 20 saniye civarındadır. İkinci ve üçüncü yılda bu süre artmaktadır.



HOROZLARIN TİPLERİ

Vücut rengine göre *Pekmez kefi*, *Demirkır*, *Pamukkır*, *Al*, *Kürklü* olmak üzere 5 tipe ayrılır.

- Pamukkırın beyaz rengi demirkır nazaran daha fazladır.
- Pekmez kefinde kanatlarda ve sırt bel bölgesinde kahverengi, koyu sarı renkli tüyler vardır.
- Al horoz ise klasik horoz görünümündedir. Kürklü tiplerin boyun arkasında siyah tüyler muntazam olarak sıralanmış olup kürk görünümü vermektedir. Fakat kürklü renge pek rastlanılmamaktadır.
- Görüntü bakımından En fazla rağbet gören



SES VE ÖTÜŞ ÖZELLİKLERİ

Tonuna Göre :

İnce, Kalın ve Davudi olmak üzere 3 tiptir.

Netliğine Göre:

Net ses :Makbul olan ses tipidir.

Hüzünlü ses :Ney den çıkıyormuş gibi hüzün hissedilir. Ender rastlanır.



Dalgalı ses : Alaycı ses de denilir Dalgalıdır.

Cırlak ses : Ses cırlar.

Son ikisi makbul değildir.

Ötüşleri yalancı ve esas olmak üzere ikiye ayrılır.

Yalancı ötüş kesik-kesik olandır.

Esas ötüş ise bütün kabiliyetinin ortaya konularak yaptığı ötüştür. **Esas ötüş**, ötüş anındaki vücut pozisyonuna göre dörde ayrılır.

Aslan Ötüş : Baş ve boyun biraz yukarıdadır. Yay gibi biraz gergindir. Boyun tüyleri aslan yelesi gibi kabarr.

Kurt Ötüşü: Baş ve boyun tamamen yukarıya uzanmıştır. Kuyruk tarafı oturacakmış gibi yere yaklaşır.

Yiğit Ötüşü: Normal duruşunu bozmaz. Göğsünü kabartır. Başını hafifçe ileriye uzatır. Rahat bir şekilde öter.

Pus Ötüş: Horoz yere yatacakmış gibi bir durum alır. Makbul ötüş değildir.

